



División de Educación Superior
Departamento de Financiamiento Institucional

Informe Institucional de Avance Convenio de Desempeño

Universidad Austral de Chile

Plan de Mejoramiento de Programa Definitivo

“Innovación curricular para la integración transversal e interdisciplinaria en la Facultad de Arquitectura y Artes de la Universidad Austral de Chile, para contribuir al desarrollo artístico y cultural de la Región de Los Ríos”

Armonización del Currículo.

AUS-1411

Período de Evaluación: desde 23/12/2014, al 31/12/2016.

Fecha de Presentación del Informe: 16/01/2017

INDICE

1	Estado de Avance Convenio de Desempeño	3
1.1	Avance por Objetivos del Convenio de Desempeño.....	3
1.2	Avance de Indicadores del Convenio de Desempeño	17
1.3	Resumen Ejecución de Recursos del Convenio de Desempeño (\$ Nominales).....	23
1.4	Inserto imagen resumen de cuentas - Sistema de Rendición Financiero UCI	25
1.5	Análisis de la Ejecución Financiera	26
2	Aspectos relevantes sobre implementación del Convenio de Desempeño	26
2.1	Logros y desempeños notables.....	26
2.2	Logros tempranos y no previstos.....	27
2.3	Dificultades para el avance (externas e internas).....	27
2.4	Desafíos	28
2.5	Acciones y estrategias para la institucionalización, proyección y sustentabilidad de la iniciativa	28
2.6	Cumplimiento de compromisos derivados de la implementación del Convenio, señalar:.....	28
3	Percepción sobre la Implementación y Avance de Logros del Convenio de Desempeño (Anual)	29
4	Anexos Obligatorios	29
4.1	Planilla Excel Indicadores Banco Mundial - <i>Enviar documento adjunto</i>	29
5	Anexos Complementarios de la Institución (Opcional)	29

1 Estado de Avance Convenio de Desempeño

El proyecto PM AUS-1411, tal como se describe en su formulación, surge de manera conjunta con el resurgimiento de la antigua Facultad de Bellas Artes de la Universidad Austral de Chile (UACH) y es clave en su estructuración como una nueva Facultad de Arquitectura y Artes (FAA). En este sentido la relación simbiótica que se presenta entre el Proyecto de Facultad, la formulación del PM AUS-1411 y la creación del Plan Estratégico para la FAA, dan cuenta de un crecimiento conjunto de las actividades que antes se habían ejecutado de forma aislada en cada unidad (Institutos y Conservatorio de Música), y que actualmente dan forma a la FAA.

La vinculación entre docentes y alumnos en la ejecución de actividades conjuntas proyectadas en talleres, workshops, clases teóricas, proyectos de creación y desarrollo de investigación interdisciplinaria y transdisciplinaria, son parte fundante de la concepción de este nuevo proyecto de Facultad y por consiguiente buscan integrar las actuales prácticas con los futuros desafíos. Como se mencionó anteriormente, una de las formas de asegurar la continuidad del proyecto de innovación curricular (PM AUS-1411) es su incorporación en el Plan Estratégico de la FAA realizado para el periodo 2015 - 2017.

1.1 Avance por Objetivos del Convenio de Desempeño

Objetivo General del Convenio de Desempeño:

Desarrollar un plan de innovación curricular transversal e interdisciplinario en la Facultad de Arquitectura y Artes de la Universidad Austral de Chile, para promover la integración de áreas asociadas a la arquitectura, artes y música, la investigación aplicada y la vinculación con el medio, para mejorar los aprendizajes y la formación integral de los estudiantes y contribuir a la generación y enriquecimiento de propuestas que se constituyan en un aporte a la calidad de vida y perspectivas de desarrollo local y regional.

Objetivo Específico 1: Implementar un programa de innovación curricular transversal e interdisciplinario, entre las carreras adscritas a la Facultad, para mejorar la captación de estudiantes talentosos, los procesos de enseñanza- aprendizaje, índices de movilidad estudiantil, titulación oportuna y empleabilidad de los egresados.

Hitos – Objetivo Específico 1					
Descripción Hito / Actividades (según formulación del PM)	Fecha cumplimiento PROGRAMADA en PM		Fecha cumplimiento REAL o REPROGRAMADA (mes/año)	Logrado al 31/12/2016 <i>Señalar: SI, NO o N/A</i>	Medios de Verificación adjuntos al presente informe (indicar el número de anexo correspondiente)
	Inicio (mes/año)	Término (mes/año)			
HITO N°1: Programa interdisciplinario de Arquitectura y Artes para la captación de estudiantes talentosos implementado.					
<ul style="list-style-type: none"> Reuniones de coordinación entre académicos de las carreras adscritas a la Facultad para analizar temas y didácticas del programa. 	03/2015	05/2015	05/2015	SI	Acta de acuerdos por sesión (Anexo 1)
<ul style="list-style-type: none"> Diseño del programa interdisciplinario. 	04/2015	06/2015	07/2015	SI	Acta Consejo de Facultad con aprobación del Programa (Anexo 1)
<ul style="list-style-type: none"> Implementación del programa para la captación de estudiantes talentosos. 	08/2015-2016	12/2015 - 2016	12/2015 - 2016	SI	Lista de estudiantes inscritos Registros de asistencia Actas de registro de trabajos (Anexo 1)
<ul style="list-style-type: none"> Evaluación del programa por parte de los estudiantes participantes. 	12/2015 - 2016	12/2015 - 2016	12/2015 - 2016	N/A	Instrumento de evaluación Informe de evaluación final
HITO N°2: Sistema de reconocimiento de competencias previas implementado.					
<ul style="list-style-type: none"> Matrícula de estudiantes con reconocimiento de competencias previas. 	03/2016	05/ 2016	07/ 2017	NO	Reglamento reconocimiento de competencias previas Facultad (Anexo 1 – Anexo 4)
HITO N°3: Asistencia técnica, diagnóstico y propuesta de módulos curriculares interdisciplinarios realizada.					
<ul style="list-style-type: none"> Redacción de términos de referencia. 	01/2015	02/2015	05/2015	SI	Términos de referencia asistencia técnica (Anexo 1)
<ul style="list-style-type: none"> Proceso de selección de especialista. 	03/2015	05/2015	06/2015	SI	Invitación a especialistas. Propuestas técnicas recepcionadas. Acta de evaluación y selección de antecedentes. Contrato firmado. (Anexo 1)

Hitos – Objetivo Específico 1					
Descripción Hito / Actividades (según formulación del PM)	Fecha cumplimiento PROGRAMADA en PM		Fecha cumplimiento REAL o REPROGRAMADA (mes/año)	Logrado al 31/12/2016 <i>Señalar: SI, NO o N/A</i>	Medios de Verificación adjuntos al presente informe (indicar el número de anexo correspondiente)
	Inicio (mes/año)	Término (mes/año)			
<ul style="list-style-type: none"> Desarrollo asistencia técnica. 	04/2015	12/2015	03/2016	SI	Informes de avance asistencia técnica. Informe final. (Anexo 1 – Anexo 4)
HITO Nº4: Informe final de la comisión de análisis curricular realizado.					
<ul style="list-style-type: none"> Constitución de una comisión de Facultad para análisis curricular interdisciplinario. 	03/2015	04/2015	03/2015	SI	Resolución Decanato (Anexo 1)
<ul style="list-style-type: none"> Revisión y análisis de las mallas curriculares de las carreras de la Facultad, conducente a la identificación exhaustiva de las áreas interdisciplinarias y diseño de actividades asociadas. 	04/2015	07/2015	12/2015	SI	Actas de reunión comisión curricular interdisciplinaria (Anexo 1)
<ul style="list-style-type: none"> Elaboración informe final Facultad 	08/2015	12/2015	04/2016	SI	Informe aprobado por Consejo de Facultad. (Anexo 1)
HITO Nº5: Talleres prácticos, workshop y asignaturas teóricas comunes implementadas.					
<ul style="list-style-type: none"> Elaboración de programas de talleres, workshop y asignaturas teóricas comunes 	08/2015	12/2015	12/2017	NO	Programas aprobados por Consejos de Escuelas (Anexo 4)
<ul style="list-style-type: none"> Ejecución de los talleres prácticos, workshop y asignaturas teóricas interdisciplinarias 	03/2016	12/2016	12/2017	NO	Lista de asistencia y actas de registro de trabajos / evaluación de los estudiantes participantes por actividad. (Anexo 4)
HITO Nº6: Mallas curriculares de la Facultad armonizadas según SCT Chile.					
<ul style="list-style-type: none"> Constitución de la Comisión de Análisis Curricular (CAC) en cada Escuela adscrita a la Facultad de Arquitectura y Artes. 	04/2015	05/2015	03/2015	SI	Circular de cada Escuela donde se designe a los académicos que integran el CAC. (Anexo 1)

Hitos – Objetivo Específico 1					
Descripción Hito / Actividades (según formulación del PM)	Fecha cumplimiento PROGRAMADA en PM		Fecha cumplimiento REAL o REPROGRAMADA (mes/año)	Logrado al 31/12/2016 <i>Señalar: SI, NO o N/A</i>	Medios de Verificación adjuntos al presente informe (indicar el número de anexo correspondiente)
	Inicio (mes/año)	Término (mes/año)			
<ul style="list-style-type: none"> Reuniones entre el CAC y el DACIC (Departamento de Aseguramiento de la Calidad e Innovación Curricular, UACH). 	05/2015	12/2015	12/2015	SI	Informes de avance de las reuniones (Anexo 1)
<ul style="list-style-type: none"> Diseño de Mallas curriculares de todas las carreras adscritas a la Facultad con un máx. de 300 SCT. 	03/2016	06/2016	07/2016	SI	Aprobación de las nuevas mallas curriculares de cada carrera por la Dirección de Estudios de Pregrado UACH. (Anexo 1)
HITO Nº7: Movilidad estudiantil realizada.					
<ul style="list-style-type: none"> Llamado a concurso para movilidad de estudiantes. 	03/2016	05/2016	05/2017	NO	Bases para el concurso. (Anexo 1 – anexo 4)
<ul style="list-style-type: none"> Selección de estudiantes para movilidad nacional. 	05/ 2016	06/2016	06/2017	NO	Selección de estudiantes para movilidad estudiantil
<ul style="list-style-type: none"> Visita de estudiantes a universidad chilena mediante SCT 	07/2016	12/2016	12/2017	NO	Informe final y evaluaciones
HITO Nº 8: Infraestructura para la docencia habilitada.					
<ul style="list-style-type: none"> Diseño proyectos de habilitación de espacios 	01/2015	04/2015	3/2017	NO	Planos y especificaciones técnicas de la habilitación. Invitación y selección empresas. Contrato de habilitación de espacios. (Anexo 1)
<ul style="list-style-type: none"> Ejecución proyectos de habilitación. 	05/2015	01/2016	12/2017	NO	Acta recepción de obras. (Anexo 4)
HITO Nº9: Espacios para la docencia con equipamientos técnicos y tecnológicos implementados.					
<ul style="list-style-type: none"> Levantamiento de especificaciones técnicas equipamiento requerido 	05/2015	07/2015	07/2015	SI	Especificaciones técnicas equipamiento (Anexo 1)
<ul style="list-style-type: none"> Compra de equipos y mobiliario talleres, laboratorio 3D, sala audiovisual y sala de grabación 	08/2015	12/2015	12/2017	NO	Invitación proveedores Actas evaluación técnica y económica

Hitos – Objetivo Específico 1					
Descripción Hito / Actividades (según formulación del PM)	Fecha cumplimiento PROGRAMADA en PM		Fecha cumplimiento REAL o REPROGRAMADA (mes/año)	Logrado al 31/12/2016 <i>Señalar: SI, NO o N/A</i>	Medios de Verificación adjuntos al presente informe (indicar el número de anexo correspondiente)
	Inicio (mes/año)	Término (mes/año)			
					Facturas de compra (Anexo 4)
- <i>Instalación de los equipos y mobiliario.</i>	01/2016	03/2016	12/2017	NO	Informe de recepción de los equipos funcionando
HITO Nº 10: Técnico de apoyo para manejo y mantención de herramientas en talleres (4), equipos en sala audiovisual, de grabación y Lab. 3D, contratado.					
- <i>Llamado a concurso y selección de técnico</i>	11/2015	12/2015	12/2017	NO	Aviso publicado en medios. (Anexo 4)
- <i>Técnico contratado y trabajando en los talleres y laboratorios.</i>	01/2016	12/2016	03/2018	NO	Contrato firmado (Anexo 4)
HITO Nº 11: Estudiantes y académicos involucrados en un proyecto de nivel profesional.					
- <i>Participación de estudiantes de todas las carreras adscritas a la Facultad en concursos de iniciativas estudiantiles</i>	05/ 2015 - 2016	11/2015 - 2016	11/2015 - 2016	SI	Publicación de los resultados de los concursos en prensa (Anexo 1)
- <i>Establecimiento de redes de cooperación entre la Facultad de Arquitectura y Artes e instituciones y/o empresas públicas y privadas a nivel regional y nacional.</i>	08/2015	12/2016	12/2016	SI	Convenios firmados y activos (Anexo 1)
- <i>Participación de estudiantes y académicos en servicios comunitarios, asesorías o prácticas, a nivel regional y nacional.</i>	03/2016	12/2016	12/2016	SI	Informe de servicios comunitarios, asesorías y prácticas (Anexo 1)

Análisis Cualitativo del Avance del Objetivo Específico 1:

En este primer objetivo y respondiendo a la primera estrategia definida para su cumplimiento sobre la captación de estudiantes talentosos, se llevó a cabo el hito **Nº1 “Programa interdisciplinario de Arquitectura y Artes para la captación de estudiantes talentosos implementado”**, que impulsó la creación de un vínculo de trabajo entre académicos de la FAA y la Escuela de Talentos Alta UACH, abriéndose incluso la posibilidad para que alumnos egresados participen como docentes dentro de la Escuela. Tal como se describió en el informe anterior, se desarrollaron dos exitosas iniciativas en este contexto que fueron “Mi barrio, mi espacio” en 2015; y el curso “¿Dónde está el Arte?”, y el taller “Artistas y arquitectos de papel” en 2016. Además, a fines de 2016 la Universidad promulgó el decreto Nº69 que “Aprueba Reglamento de Ingreso Especial para estudiantes provenientes del Programa ALTA Universidad Austral de Chile”. Por todo lo anterior el hito concluye su realización oficial, quedando el vínculo establecido para que tanto alumnos como docentes se hagan parte de esta iniciativa.

Asociado a la segunda estrategia sobre mejorar la calidad del proceso enseñanza-aprendizaje y la titulación oportuna, se destaca el trabajo realizado en torno a la innovación curricular a través de la armonización de mallas curriculares existentes y la creación de tres propuestas para nuevas carreras que refuerzan la intención de potenciar la inter y la transdisciplina al interior de la Facultad. Tal como se declaró en el informe anterior los hitos **Nº3 “Asistencia técnica, diagnóstico y propuesta de módulos curriculares interdisciplinarios realizada”**, **Nº4 “Informe final de la comisión de análisis curricular realizado”** y **Nº6 “Mallas curriculares de la Facultad armonizadas según SCT Chile”** han sido satisfactoriamente cumplidos, destacándose que su realización estuvo gestionada e impulsada por la existencia de este proyecto. A partir de 2017 las nuevas mallas de Arquitectura y Artes Visuales entrarán en régimen y su implementación dependerá directamente de sus escuelas. En cuanto al hito **Nº2 “Sistema de reconocimiento de competencias previas implementado”**, si bien ya cuenta con antecedentes previos de “ingresos especiales” y el desarrollo de una propuesta tipo a raíz de la consultoría realizada por Jessica Núñez, el reglamento para su implementación aún está en desarrollo. El Hito **Nº5 “Talleres prácticos, workshop y asignaturas teóricas comunes implementadas”**, también se encuentra en proceso de desarrollo, ya que responderá a una serie de asignaturas comunes que se plantean en las nuevas mallas curriculares que funcionarán a partir de marzo de 2017.

Dentro de la misma estrategia de acción recién mencionada, otro de los hitos fundamentales del proyecto, tiene que ver con la construcción e implementación de una infraestructura especializada para el desarrollo de investigación, experimentación y creación

en todos sus niveles, siendo los hitos **Nº8 “Infraestructura para la docencia habilitada”**, **Nº9 “Espacios para la docencia con equipamientos técnicos y tecnológicos implementados”** y **Nº10 “Técnico de apoyo para manejo y mantención de herramientas en talleres (4), equipos en sala audiovisual, de grabación y Lab. 3D, contratado”**, los que se relacionan directamente con el cumplimiento de dicho propósito. En este aspecto, el proceso de construcción de dicha estructura está en la etapa de evaluación de las ofertas presentadas a Licitación Pública Nacional, pronosticándose la firma de contratos para el 20 de enero y el comienzo de la edificación en febrero, ambos en 2017. La compra de equipos se realizará durante el segundo semestre de 2017 y el técnico comenzará a trabajar en los talleres ya en 2018.

Asociado a la tercera estrategia de movilidad estudiantil, se formuló el hito **Nº7 “Movilidad estudiantil realizada”**, que trasladará a estudiantes de la FAA hacia la Universidad Academia de Humanismo Cristiano (Santiago) y al Festival Danza al Borde (Valparaíso); todo durante 2017. Se piensa una movilidad nacional que permita a los alumnos ser parte de experiencias de aprendizaje transdisciplinarias, potenciando sus propias relaciones internas, al conformar equipos compuestos por estudiantes de Artes Visuales, Arquitectura y el Conservatorio de Música.

Finalmente, la cuarta estrategia definida para mejorar los índices de empleabilidad de los estudiantes está representada a través del hito **Nº11 “Estudiantes y académicos involucrados en un proyecto de nivel profesional”**, cuyo desarrollo es parte integral de los procesos propios de las Escuelas que componen la FAA; relevándose durante estos dos años de proyecto y de Facultad, la trascendencia en términos académicos y personales que conlleva la participación de estudiantes en proyectos vinculados con su quehacer profesional. Dentro de la segunda mitad del año 2016, destaca la relación que los estudiantes de Arquitectura generaron con la Dirección de Obras Portuarias del MOP, a través de proyectos de recuperación del borde costero. Este hito se declara como totalmente logrado y cerrado a diciembre de 2016.

Indicar estrategias y actividades para revertir los resultados en el caso de HITOS NO LOGRADOS.

En el caso de este primer objetivo la mayoría de los hitos no logrados está relacionado con la Construcción de los Talleres de la FAA, por lo que se están tomando todas las medidas necesarias para resolver el llamado a Licitación Pública Nacional y poder comenzar a trabajar en los talleres ya habilitados a partir de marzo de 2018. La entrega de la construcción de los talleres está programada para Octubre de 2017 y en paralelo se realizarán los procesos de licitación para la adquisición de bienes.

Objetivo Específico 2: Fortalecer la investigación básica y aplicada entre las áreas de arquitectura, artes visuales y música a través de la implementación de un plan de trabajo interdisciplinario en áreas pertinentes y de alto impacto en el sistema productivo regional, para incrementar las capacidades académicas y culturales relevantes de la Región de los Ríos y potenciar la retención y atracción del talento humano.

Hitos - Objetivo Específico 2					
Descripción Hito / Actividades (según formulación del PM)	Fecha cumplimiento PROGRAMADA en PM		Fecha cumplimiento REAL o REPROGRAMADA (mes/año)	Logrado al 31/12/2016 <i>Señalar: SI, NO o N/A</i>	Medios de Verificación adjuntos al presente informe (indicar el número de anexo correspondiente)
	Inicio (mes/año)	Término (mes/año)			
HITO Nº12: Estudios locales y regionales interdisciplinarias e iniciativas de innovación y creación realizados.					
- <i>Reuniones actores locales y/o regionales para levantamiento de necesidades</i>	03/2015	04/2015	10/2016	SI	Notas de prensa (Anexo 2)
- <i>Presentación propuestas e para estudios locales y regionales e iniciativas de innovación y creatividad</i>	05/2015	06/2015	10/2016	SI	Informe propuestas estudios regionales (Anexo 2)
- <i>Desarrollo de estudios regionales e iniciativas de innovación y creatividad</i>	07/2015	10/2016	10/2016	SI	Informe estudios regionales en desarrollo (Anexo 2)
- <i>Presentación resultados de proyectos e iniciativas</i>	11/2016	12/2016	12/2016	SI	Informe final estudios regionales (Anexo 2)
HITO Nº13: Jornadas de investigación interdisciplinaria en la Facultad Arquitectura y Artes realizadas					
- <i>Realización de jornadas de investigadores de la Facultad para presentar proyectos de investigación interdisciplinarios, equipos técnicos que participan de estas iniciativas y proyecciones</i>	05/2016	06/2016	06/2017	NO	Afiches, programas y registro de asistencia jornadas (Anexo 2)
HITO Nº14: Perfeccionamiento académico en experiencia transdisciplinaria realizado.					
- <i>Realización de pasantías de capacitación interdisciplinar</i>	04/2015	04/2016	03/2017	NO	Bases, propuestas y actas de selección pasantías de capacitación disciplinar (Anexo 2)
- <i>Realización de seminarios de investigación</i>	03/2016	12/2016	12/2016	SI	Programa seminarios y visita de

Hitos - Objetivo Específico 2					
Descripción Hito / Actividades (según formulación del PM)	Fecha cumplimiento PROGRAMADA en PM		Fecha cumplimiento REAL o REPROGRAMADA (mes/año)	Logrado al 31/12/2016 <i>Señalar: SI, NO o N/A</i>	Medios de Verificación adjuntos al presente informe (indicar el número de anexo correspondiente)
	Inicio (mes/año)	Término (mes/año)			
<i>interdisciplinario en la Facultad, con visita de especialistas e invitados externos.</i>					especialistas e invitados (Anexo 2)
HITO Nº 15: Publicaciones académicas enviadas.					
- <i>Envío de artículos académicos a revistas con comité editorial; envío de capítulos de libro o publicaciones técnicas de estudios realizados por académicos de la Facultad</i>	03/2015	12/2016	12/2016	SI	Base de datos con publicaciones (Anexo 2)
HITO Nº16: Proyectos interdisciplinarios presentados					
- <i>Proyectos interdisciplinarios presentados a concursos regionales, nacionales y/o internacionales</i>	03/2015	12/2016	12/2016	SI	Informe proyectos Facultad (Anexo 1 – Anexo 4)

Análisis Cualitativo del Avance del Objetivo Específico 2:

La primera estrategia definida para este objetivo, de potenciar la investigación básica y aplicada para causar un impacto en el sistema educacional, cultural y productivo regional, quedó expresada en el hito **Nº12 “Estudios locales y regionales interdisciplinarios e iniciativas de innovación y creación realizados”**, cuyo trabajo se planteó desde el desarrollo en paralelo de las actividades estratégicas propias de cada Instituto y las diferentes necesidades que van surgiendo desde actores públicos y privados hacia ellos. La relevancia del ámbito planteado quedó plasmada en el Plan Estratégico de la Facultad, y representado en las postulaciones a proyectos con énfasis en el territorio que se han realizado durante estos dos años desde la FAA. En este sentido se destaca en 2016 el Plan de Desarrollo Comercial y Urbano en Los Molinos, y la adjudicación de un Fondart Regional en su línea de Patrimonio Cultural e Investigación, que estudiará la vulnerabilidad de la Central Hidroeléctrica Lollehue durante 2017. Este hito se considera cerrado a diciembre de 2016, y su continuidad está dada por las proyecciones de los propios Institutos.

Asociado a la tercera estrategia definida para fortalecer las capacidades académicas, se plantea el hito **Nº14 “Perfeccionamiento académico en experiencia transdisciplinaria realizado”**, que estará totalmente cumplido a Marzo de 2017, cuando la Dra. Virginia Vásquez realice la última de las pasantías propuestas hacia la Universidad Autónoma del Estado de México. Además dentro de las visitas nacionales e internacionales que se han financiado con este hito, destaca durante el segundo semestre la presencia de Wolfgang Schäffner, director del Laboratorio Interdisciplinario Imagen, Conocimiento y Gestaltung de la Universidad de Humboldt. Su presencia generó diferentes instancias de trabajo con estudiantes, académicos y directivos de la UCh, permitiendo proponer un trabajo de continuidad que lo traerá de regreso a Valdivia durante el 2017. También se invitó a la diseñadora teatral Catalina Devia (Universidad de Chile), quien participó en la segunda versión del Taller Cuerpo Sur, instancia de creación transdisciplinaria que involucra académicos y estudiantes de Artes Visuales, Arquitectura y el Conservatorio de Música. El último invitado del año 2016, fue el escultor Javier Arentsen, quien realizó un taller de encofrados para alumnos y profesores de Artes Visuales.

En este mismo contexto, pero apuntando hacia la segunda estrategia definida dentro del objetivo sobre articular proyectos de investigación interdisciplinarios, se presupuesta el desarrollo del hito **Nº13 “Jornadas de investigación interdisciplinaria en la Facultad Arquitectura y Artes realizadas”**, que fue concebido para hacer un balance del trabajo realizado por los académicos en el contexto de la nueva Facultad, revisar los proyectos que se hayan realizado de manera conjunta, los intereses personales y las futuras líneas de acción en términos de inter y transdisciplina. Esta jornada fue programada para Enero de 2017, pero debido a reiterados paros ocurridos dentro de la Universidad debió ser pospuesta para Mayo de 2017.

Finalmente, en relación a los hitos **Nº15 “Publicaciones académicas enviadas”** y **Nº16 “Proyectos interdisciplinarios presentados”**, estos se continúan desarrollando considerando las labores propias de cada académico y de la planificación estratégica de cada Instituto. Durante 2016, se puede destacar el trabajo realizado con las postulaciones a los Fondos de Cultura del CNCA; y el trabajo realizado por la Comisión de Promoción Académica de la FAA, que busca instalar dentro de la Universidad a la creación artística como un ámbito de trabajo equiparable a la investigación científica. En octubre de 2016 la UCh declaró la próxima creación de la Vicerrectoría de Investigación y Creación Artística. Ambos hitos se declaran cerrados a diciembre de 2016.

Indicar estrategias y actividades para revertir los resultados en el caso de HITOS NO LOGRADOS.

En este segundo objetivo la no realización de las jornadas propuestas en el hito N°13, se debe principalmente a la contingencia Universitaria por paros internos reiterados, primero por los estudiantes (a nivel nacional), luego por los funcionarios y finalmente por los académicos. En estos últimos casos, la sindicalización impide cualquier tipo de participación activa en labores propias de sus funciones dentro de la Universidad. Las jornadas ya se encuentran organizadas y los gastos asociados ya aprobados por el MINEDUC, por lo que se reprogramas para Mayo de 2017.

Objetivo Específico 3: Establecer un modelo de vinculación con los actores públicos, privados y sociales de la Región de los Ríos, para compartir conocimientos, promover el intercambio creativo y recíproco, lenguajes propios e identitarios, así como modos de trabajo que provienen tanto de la tradición local como de la experiencia internacional, a través del establecimiento de instancias de reflexión académica y de expresión artístico cultural que le son propios a las disciplinas creativas.

Hitos - Objetivo Específico ___					
Descripción Hito / Actividades (según formulación del PM)	Fecha cumplimiento PROGRAMADA en PM		Fecha cumplimiento REAL o REPROGRAMADA (mes/año)	Logrado al 31/12/2016 <i>Señalar: SI, NO o N/A</i>	Medios de Verificación adjuntos al presente informe (indicar el número de anexo correspondiente)
	Inicio (mes/año)	Término (mes/año)			
HITO N°17: Programa de vinculación con instituciones de enseñanza media de la región implementado.					
- Coordinar la implementación de una red activa con instituciones de enseñanza media en la región.	08/2015	12/2016	12/2016	SI	Base de datos actualizada con contactos. (Anexo 3)
- Desarrollo de visitas, clases magistrales, talleres y actividades artístico culturales	03/2016	12/2016	12/2016	SI	Notas de prensa (Anexo 3)
- Difusión de carreras adscritas a la Facultad	04/2015 - 2016	10/2015 - 2016	10/2015 - 2016	SI	Registro de establecimientos visitados Registro fotográfico (Anexo 3)
HITO N° 18: Plan de cooperación académica implementado.					
- <i>Propuesta de programa e instituciones para establecer vínculo de colaboración académica</i>	08/2015	12/2015	12/2015	SI	Informe propuesta de plan colaboración académica (Anexo 3)

Hitos - Objetivo Específico ____					
Descripción Hito / Actividades (según formulación del PM)	Fecha cumplimiento PROGRAMADA en PM		Fecha cumplimiento REAL o REPROGRAMADA (mes/año)	Logrado al 31/12/2016 <i>Señalar: SI, NO o N/A</i>	Medios de Verificación adjuntos al presente informe (indicar el número de anexo correspondiente)
	Inicio (mes/año)	Término (mes/año)			
- <i>Implementación programa de vinculación académica con instituciones de educación superior nacionales e internacionales</i>	01/2016	12/2016	12/2016	SI	Informe plan de colaboración académica Facultad (Anexo 1 – Anexo 4)
HITO Nº19: Capacitaciones y asesorías realizadas					
Coordinación semestral de actividades de capacitación y asesoría con actores públicos, privados y sociales	03/2015	12/2016	12/2016	SI	Notas de prensa (Anexo 3)
Desarrollo de capacitaciones y asesorías	05/2015	12/2016	12/2016	SI	Informe de capacitaciones y asesorías Facultad (Anexo 4)
HITO Nº20: Programa vinculación empresas implementado					
<i>Coordinar la implementación de una red activa con empresas regionales y nacionales</i>	08/2015	12/2016	12/2016	SI	Base de datos actualizada con contactos. (Anexo 3)
<i>Desarrollar programa de actividades con empresas con énfasis en levantamiento de competencias profesionales requeridas en las áreas creativas</i>	08/2015	12/2016	12/2016	SI	Programa de actividades vinculación empresas Facultad (Anexo 3)
HITO Nº21: Actividades artístico culturales desarrolladas					
<i>Actividades artístico culturales organizadas y desarrolladas en forma conjunta con actores públicos, privados y sociales de la región</i>	03/2015	12/2016	12/2016	SI	Informe de actividades artístico culturales Facultad (Anexo 4)
HITO Nº22 : Convenios de colaboración firmados.					
<i>Establecimiento de convenios de colaboración con organizaciones públicas, privadas y sociales del medio académico, social o empresarial</i>	03/2015	12/2016	12/2016	SI	Informe convenios de colaboración Facultad (Anexo 1- Anexo 4)

Análisis Cualitativo del Avance del Objetivo Específico 3:

El análisis de las actividades comprometidas en este último objetivo se realizará teniendo como perspectiva la idea de “establecer un modelo de vinculación con los actores públicos, privados y sociales de la región de los Ríos”, y teniendo en cuenta que este objetivo específico tiene una implicancia transversal a todo el proyecto y a la necesidad de que estas estrategias queden albergadas dentro de la orgánica de la Facultad.

En relación a la primera estrategia definida, que se orienta a la vinculación con instituciones de enseñanza media, se formuló el **hito N°17 “Programa de vinculación con instituciones de enseñanza media de la región implementado”**, bajo el cual se han desarrollado diversas actividades con establecimientos educacionales de la región, dentro de las que destacan durante 2016, el encuentro de profesores de arte, organizado en conjunto con la Fundación Mustakis; y la presencia de la académica de la FAA, Claudia Monsalves como representante de la Universidad Austral de Chile en la Mesa de Educación Artística de la Región de los Ríos. Este hito queda cerrado a diciembre de 2016, y continúa su desarrollo interno vinculado a los planes estratégicos de cada Escuela y Facultad.

En cuanto a la segunda estrategia definida dentro del objetivo específico, esta se relaciona directamente con los hitos **N°19 “Capacitaciones y asesorías realizadas”** y **N°21 “Actividades artístico culturales desarrolladas”**, los que se han implementado tal como fueron pensados al momento de realizar la formulación del proyecto, y corresponden a las actividades que desarrolla cada uno de los Institutos y el Conservatorio de Música. Destacan durante 2016, los Encuentro de Flauta Traversa y de Música Chilena Contemporánea que fueron adjudicados a través de un fondo concursable postulado al GORE de Los Ríos, y que incluyeron varios días de capacitaciones con exponentes nacionales e internacionales, generando a su vez un ciclo de conciertos que involucró a estudiantes de diferentes niveles, edades y regiones del país. Además destaca la realización del curso “Ciudad, Territorio y Sostenibilidad” dictado por el arquitecto español Dr. Alberto Cuchi Burgos, donde participaron académicos, estudiantes y profesionales de toda la Región. Ambos hitos se continuarán desarrollando ligados a la planificación estratégica de la Facultad y al quehacer propio de las actividades vinculadas al Arte, la Cultura y la Educación; quedando cerrados a Diciembre de 2016.

Asociado también a la segunda estrategia, se encuentra el hito **N°20 “Programa vinculación empresas implementado”**, que busca ampliar las posibilidades de los alumnos al momento de conseguir prácticas profesionales y mejorar las relaciones a nivel de académicos y creadores, visibilizando nuevos campos de acción para el desarrollo de la cultura y las artes en la región. Desde esta

perspectiva, se decidió integrar la programación de este hito en el “Plan Estratégico 2015 – 2017” de la Facultad de Arquitectura y Artes, en los ejes Nº3 de Gestión, en el objetivo estratégico “Fortalecer alianzas estratégicas con instituciones a nivel nacional”; y Nº5 de Vinculación con el Medio, en los objetivos estratégicos “Vincular a la Facultad y sus unidades con el entorno nacional y regional” y “Potenciar la representatividad de la Facultad en organismos público-privados, a nivel regional”. Este hito será implementado durante 2017, basándose en el programa de actividades que se adjunta como medio de verificación, y una base de datos actualizada.

La tercera estrategia definida tiene relación con el hito **Nº18 “Plan de cooperación académica implementado”**, cuya planificación también ha sido incorporada en el “Plan Estratégico 2015 – 2017” de la Facultad, en los ejes Nº1 de Pregrado, en el objetivo estratégico “Contar con recursos humanos acordes con la calidad y excelencia que persigue la Facultad”; y Nº2 de Postgrado, en los objetivos estratégicos “Contar con equipo multidisciplinario de profesionales para hacer docencia de postgrado” y “Desarrollar un plan de cooperación en el área de la transdisciplina nacional e internacional a nivel de postgrado”. En este sentido, destaca durante 2016 el vínculo generado con el Instituto de Arquitectura de la FAA y la Facultad de Arquitectura, Construcción y Diseño de la Universidad del Bío Bío, que ya posee convenio firmado; y las propuestas de trabajos transdisciplinarios conjuntos, que se generaron a partir de la estadía de Wolfgang Schäffner en la UACH. Este hito se encuentra finalizado a Diciembre de 2016, quedando instaurado su desarrollo en base a los definido en el Plan Estratégico de la Facultad.

Considerando lo anterior, el hito **Nº22 “Convenios de colaboración firmados”**, se presenta como una manera de formalizar la cooperación académica, atravesando además transversalmente el proyecto desde el punto de vista de la formalización de acuerdos en los diferentes niveles que sean de interés para la Facultad. Dentro de 2016 destacan la firma de Convenio con el Ministerio de Obras Públicas, Universidad del Bío-Bío, Colegio Aliwen e Instituto Alemán de Valdivia. Este hito se declara finalizado a Diciembre de 2016, continuando su desarrollo a través de las relaciones que se vayan generando entre los diferentes actores de la sociedad.

Indicar estrategias y actividades para revertir los resultados en el caso de HITOS NO LOGRADOS.

No aplica.

1.2 Avance de Indicadores del Convenio de Desempeño

Indicadores									
N°	Nombre Indicador	Fórmula de Cálculo	Línea Base	Meta Año 1	Valor Efectivo Año 1 (numerador/denominador)	Meta Año 2	Valor Efectivo Año 2 (numerador/denominador)	Logrado al 31/12/2016 <i>Señalar: SI, NO, Parcial o N/A</i>	Medios de Verificación adjuntos al presente informe (indicar el número de anexo correspondiente)
1.	Tasa de retención en el primer año, desagregando a los estudiantes de quintiles Q1, Q2 y Q3.	(Matriculados al año t de la cohorte del año (t-1) / Matrícula de primer año de la cohorte del año (t-1)) * 100.	79%	79,5	83/114 = 73%	80	121/143 = 84,62%	SI	Unidad SIES (Anexo 5)
		(Estudiantes de quintiles Q1, Q2, Q3, matriculados al año t de la cohorte del año (t-1) / Matrícula de primer año Q1, Q2 y Q3 de la cohorte del año (t-1)) * 100.	83%	83,3	46/65 = 70.7%	83,5	61/70 = 87,14%	SI	
2.	Tasa de titulación, desagregando a los estudiantes de quintiles Q1, Q2 y Q3.	(N° de titulados al año t de la cohorte del año (t-n) / N° de estudiantes de la cohorte del año (t-n)) * 100.	18%	19	25/108 = 23.1%	19,5	26/142 = 18,31%	Parcial	Unidad SIES (Anexo 5)
		(N° de titulados de quintiles Q1, Q2 y Q3 al año t de la cohorte del año (t-n) / N° de estudiantes Q1, Q2 y Q3 de la cohorte del año (t-n)) * 100.	4%	4	11/58 = 18.9%	4,2	18/84 = 21,43	SI	
3.	Duración de las carreras, desagregando a los estudiantes de quintiles Q1, Q2 y Q3.	N° años de permanencia en la carrera de estudiantes regulares al año t / N° estudiantes regulares de pregrado titulados al año t.	6,83	6,8	585/78 = 7,5 años	6,78	26/160 = 6,15%	SI	Unidad SIES (Anexo 5)
		N° de años de permanencia en la	6,97	6,95	260/38 = 6.8	6,93	18/101 = 5,61%	Parcial	

Indicadores									
N°	Nombre Indicador	Fórmula de Cálculo	Línea Base	Meta Año 1	Valor Efectivo Año 1 (numerador/denominador)	Meta Año 2	Valor Efectivo Año 2 (numerador/denominador)	Logrado al 31/12/2016 <i>Señalar: SI, NO, Parcial o N/A</i>	Medios de Verificación adjuntos al presente informe (indicar el número de anexo correspondiente)
		carrera de estudiantes regulares Q1, Q2 y Q3 al año t/ N° estudiantes regulares de pregrado Q1, Q2 y Q3 titulados al año t.			años				
4.	Medición de carga académica con SCT - Chile	N° de carreras comprometidas en el PM que miden la carga académica estudiantil con SCT-Chile/ N° de carreras comprometidas en el PM	0	0	0	0,3	0,7	SI	Informe Facultad (Anexo 4)
		N° de estudiantes de carreras con SCT-Chile, comprometidas en el PM / N° de estudiantes de carreras comprometidas en el PM	0	0	0	0,59	0	NO	
5.	Porcentaje de estudiantes con movilidad estudiantil vía SCT-Chile	N° de estudiantes movilizados con reconocimiento SCT-Chile, de carreras comprometidas en el PM en el año t/ N° Total de estudiantes de carreras comprometidas en el PM	0	s/i	0	s/i	0	0	Informe Facultad (Anexo 4)
6.	Acreditación carreras del PM	(N° de carreras con acreditación nacional / N° de carreras comprometidas en el PM)*100-	66,7%	66,7%	66,7%	66,7%	66,7%	SI	Informe Autoevaluación Institucional
		(N° de estudiantes en carreras comprometidas en el PM acreditadas a nivel nacional / N° total de estudiantes en carreras comprometidas en el PM)*100	78,1%	78,1%	78,1%	78,1%	86,1%	SI	

Indicadores									
N°	Nombre Indicador	Fórmula de Cálculo	Línea Base	Meta Año 1	Valor Efectivo Año 1 (numerador/denominador)	Meta Año 2	Valor Efectivo Año 2 (numerador/denominador)	Logrado al 31/12/2016 <i>Señalar: SI, NO, Parcial o N/A</i>	Medios de Verificación adjuntos al presente informe (indicar el número de anexo correspondiente)
7.	Tasa de empleabilidad promedio a 6 meses de titulación	(N° titulados al año n con empleo pertinente al año + 6 meses/N° total de titulados al año n)*100	s/i	s/i	s/i	s/i	s/i	s/i	s/i
8.	Convenios nacionales e internacionales activos	N° de convenios activos vinculados al pregrado comprometidos en el PM.	0	2	5	3	5	SI	Informe Facultad (Anexo 4)
		(N° de estudiantes o académicos beneficiados por cada convenio / N° de estudiantes o académicos comprometidos en el PM)*100	0	5%	15,2%	8%			
9.	Programa interdisciplinario estudiantes talentosos	Número de estudiantes que participan de actividades realizadas en el marco del programa interdisciplinario para la captación de estudiantes talentosos.	0	15	23	18	48	SI	Registro programa estudiantes talentosos Facultad (Anexo 1)
10.	Reconocimiento de competencias previas	N°de estudiantes que ingresan a carreras adscritas a la Facultad haciendo uso del sistema de reconocimiento de competencias previas por año.	0	2	0	4	0	NO	Comunicación interna Dirección de Estudios de Pregrado
11.	Módulos y actividades interdisciplinarias	Número total de módulos y actividades interdisciplinarias realizadas en la Facultad	0	4	4	8	7	SI	Informes Facultad (Anexo 4)
		Número de estudiantes que participan en módulos y actividades interdisciplinarias realizadas en la	0	32	35	64	100	SI	

Indicadores									
N°	Nombre Indicador	Fórmula de Cálculo	Línea Base	Meta Año 1	Valor Efectivo Año 1 (numerador/denominador)	Meta Año 2	Valor Efectivo Año 2 (numerador/denominador)	Logrado al 31/12/2016 <i>Señalar: SI, NO, Parcial o N/A</i>	Medios de Verificación adjuntos al presente informe (indicar el número de anexo correspondiente)
		Facultad							
12.	Infraestructura para la docencia	N° de módulos y/o asignaturas que utilizan la infraestructura habilitada	0	4	0	8	0	NO	Informes Facultad (Anexo 4)
		N° de estudiantes que participan en módulos y/o asignaturas que utilizan la infraestructura habilitada	0	50	0	100	0	NO	
13.	Proyectos profesionales	N° de académicos y estudiantes que participan en proyectos e iniciativas estudiantiles vinculadas a la formación profesional	0	10	100	15	150	SI	Informes Facultad (Anexo 4)
14.	Estudios regionales	N° de estudios regionales desarrollados por la Facultad	2	3	3	4	12	SI	Informe Facultad (Anexo 4)
15.	Iniciativas de innovación y creatividad	N° de iniciativas de desarrollo local ejecutadas por la Facultad	2	3	5	4	5	SI	Informe Facultad (Anexo 4)
		N° de estudiantes, académicos y actores del medio externo que participan en iniciativas de desarrollo local ejecutadas por la Facultad	8	12	25	16	50	SI	
16.	Jornadas y seminarios de investigación	N° de académicos e investigadores de la Facultad que participan en jornadas y/o seminarios de investigación básica y aplicada	0	10	15	15	20	SI	Informe Facultad (Anexo 4)
17.	Pasantías de capacitación disciplinar	N° de académicos e investigadores de la Facultad que realizan pasantía de capacitación disciplinar	0	1	1	3	2	Parcial	Informe Facultad (Anexo 4)

Indicadores									
N°	Nombre Indicador	Fórmula de Cálculo	Línea Base	Meta Año 1	Valor Efectivo Año 1 (numerador/denominador)	Meta Año 2	Valor Efectivo Año 2 (numerador/denominador)	Logrado al 31/12/2016 <i>Señalar: SI, NO, Parcial o N/A</i>	Medios de Verificación adjuntos al presente informe (indicar el número de anexo correspondiente)
18.	Publicaciones	N° de publicaciones enviadas a revistas indexadas y/o con comité editorial, capítulos de libro o publicaciones técnicas desarrolladas por académicos de la Facultad de Arquitectura y Artes	0	2	6	4			Sistema de Registro Académico UACh
19.	Proyectos	N° de proyectos presentados en concursos regionales, nacionales y/o internacionales desarrollados por académicos de la Facultad de Arquitectura y Artes	0	1	7	2	8	SI	Informe Facultad (Anexo 4)
20.	Establecimientos en red	N° de establecimientos locales y regionales que participan en red de colaboración con la Facultad de Arquitectura y Artes	0	5	5	8	5	SI	Informe Facultad (Anexo 4)
21.	Actividades de vinculación	N° estudiantes, académicos y actores locales y regionales que participan en actividades de vinculación, visitas, clases magistrales y talleres desarrollados en infraestructura habilitada por la Facultad de Arquitectura y Artes.	0	50	0	60	0	NO	Informe Facultad (Anexo 4)
22.	Difusión de carreras	N° estudiantes de enseñanza media que participan de actividades de difusión de carreras de la Facultad de Arquitectura y Artes	0	50	316	80	320	SI	Informe Facultad (Anexo 4)
23.	Actividades artístico culturales	N° de actividades artístico culturales	0	5	50	8	23	SI	Informe

Indicadores									
N°	Nombre Indicador	Fórmula de Cálculo	Línea Base	Meta Año 1	Valor Efectivo Año 1 (numerador/denominador)	Meta Año 2	Valor Efectivo Año 2 (numerador/denominador)	Logrado al 31/12/2016 <i>Señalar: SI, NO, Parcial o N/A</i>	Medios de Verificación adjuntos al presente informe (indicar el número de anexo correspondiente)
		desarrollados por la Facultad de Arquitectura y Artes							Facultad (Anexo 4)
		Σ estudiantes, académicos y actores locales y regionales que participan en actividades artístico culturales desarrolladas por la Facultad de Arquitectura y Artes	0	40	100	70	100	SI	
24.	Convenios de colaboración	N° de convenios de colaboración académica entre la Facultad de Arquitectura y Artes e instituciones de educación superior nacionales e internacionales como también empresas regionales y nacionales	0	2	5	3	5	SI	Informe Facultad (Anexo 4)

Análisis Cualitativo del Avance de Indicadores

Indicar estrategias y actividades para revertir los resultados en el caso de INDICADORES NO LOGRADOS

En general los indicadores se encuentran logrados al 2016, tal como se explica en el Informe de Facultad que va en adjunto. Además algunos medios de verificación cambiaron porque no eran realmente pertinentes para dar cuenta de los resultados.

Los indicadores Nº 4 y Nº 5, se encuentran NO LOGRADOS porque recién el 2017 entran los primeros alumnos adscritos a la nueva malla. Ambos declaran informe DACIC como medio de verificación, pero este organismo no posee la información exacta del proyecto, el informe de cambia a Facultad. Estos indicadores generarán valores a partir de 2017, ya que en ese período se realizará la movilidad estudiantil. Esto último detallado en informe de Facultad hito Nº 7

El indicador Nº10 se declara como NO LOGRADO porque aún esta en proceso de desarrollo, tal como se detalla en el informe de Facultad hito Nº2.

Los indicadores Nº12 y 21 se relacionan directamente con al construcción de los talleres de la Facultad de Arquitectura y Artes, por lo que recién se podrán evaluar cuando estos comiencen a funcionar en 2018. Estos talleres se encuentran actualmente en proceso de evaluación de ofertas presentadas a LPN.

1.3 Resumen Ejecución de Recursos del Convenio de Desempeño (\$ Nominales)

Ítem	(1) Presupuesto Vigente \$			(2) Gastos devengados \$: Efectivos + Gastos por pagar al 31/12/2016						(1-2) Saldo Presupuestario \$ Al 31/12/2016		
	Mineduc	Institución	Total	Mineduc			Institución			Mineduc	Institución	Total
				(a) EFECTIVO	(b) POR PAGAR	(c = a+b) DEVENGADO	(d) EFECTIVO	(e) POR PAGAR	(f = d+e) DEVENGADO			
Bienes	83.000	0	83.000	0	0	0	0	0	0	83.000	0	83.000
Obras menores	50.250	100.000	150.250	0	0	0	3.751,224	0	3.751,224	50.250	96.248,776	146.498,776

Servicios de consultoría	2.000	0	2.000	2.000	0	2.000	0	0	0	0	0	0
Total gastos adquiribles	135.250	100.000	235.250	2.000	0	2.000	3.751,224	0	3.751,224	133.250	96.248,776	229.498,776
Transporte	9.914	0	9.914	4.105,055	0	4.105,055	0	0	0	5.808,945	0	5.808,945
Seguros	950	0	950	261,877	0	261,877	0	0	0	688,123	0	688,123
Viáticos	8.500	0	8.500	5.500	0	5.500	0	0	0	3.000	0	3.000
Honorarios	1.500	0	1.500	0	0	0	0	0	0	1.500	0	1.500
Sueldos	18.496	0	18.496	10.500	1.000	11.500	0	0	0	6.996	0	6.996
Mantenimiento y servicios	2.805	4.000	6.805	0	0	0	1.725,979	0	1.725,979	2.805	2.274,021	5.079,021
Servicios básicos	3.988,137	0	3.988,137	0	0	0	0	0	0	3.988,137	0	3.988,137
Organización de actividades académicas y difusión	1.631,863	0	1.631,863	1.631,863		1.631,863	0	0	0	0	0	0
Total gastos recurrentes	47.785	4.000	51.785	21.998,795	1.000	22.998,795	1.725,979	0	1.725,979	24.786,205	2.274,021	27.060,226
Total \$	183.035	104.000	287.035	23.998,795	1.000	24.998.795	5.477.203	0	5.477.203	158.036,205	98.522,797	256.559,002



1.4 Inseto imagen resumen de cuentas - Sistema de Rendición Financiero UCI

(Compilado desde fecha de inicio legal al 31/12/2016)



Nombre Institución
Nombre Convenio
Código Convenio
Director de Convenio
N° de Cuenta Corriente
Banco

Declaración de Ingresos y Gastos Oficial Convenios / Proyecto

Movimientos al 31 de Diciembre del 2016

UNIVERSIDAD AUSTRAL DE CHILE		
Innovación Curricular para la Integración Transversal e Interdisciplinaria en la Facultad de Arquitectura y Artes de la Universidad Austral de Chile, para Contribuir al Desarrollo Artístico y Cultural de la Región de los Ríos		
AUS1411		
Roberto Martínez		
6873967-5		
Santander		
Año	2016	
Periodo	4Trim_2016	

	ACUMULADO			MONTOS DEL PERIODO 4Trim 2016		
	Mineduc	Contraparte	Total	Mineduc	Contraparte	Total
Presupuesto	183.015.000	104.000.000	287.015.000			
Total Depositado	51.610.000	104.000.000	155.610.000			
TOTAL GASTOS EFECTIVOS	20.696.345	5.477.203	26.173.548	3.981.561	0	3.981.561
GASTOS RECURRENTE	18.696.345	1.725.979	20.422.324	3.981.561	0	3.981.561
FORMACIÓN DE RECURSOS HUMANOS	0	0	0	0	0	0
TRANSPORTES	4.105.055	0	4.105.055	910.479	0	910.479
SEGUROS	261.877	0	261.877	71.082	0	71.082
VIATICOS	3.829.413	0	3.829.413	1.000.000	0	1.000.000
COSTOS DE INSCRIPCIÓN	0	0	0	0	0	0
HONORARIOS	0	0	0	0	0	0
SUELDOS	10.500.000	0	10.500.000	2.000.000	0	2.000.000
GASTOS PEDAG. Y DE ASEGUR. DE LA CALIDAD	0	0	0	0	0	0
MANTENIMIENTO Y SERVICIOS	0	1.725.979	1.725.979	0	0	0
SERVICIOS BÁSICOS	0	0	0	0	0	0
IMPUESTOS, PERMISOS Y PATENTES	0	0	0	0	0	0
GASTOS ADQUIRIBLES	2.000.000	3.751.224	5.751.224	0	0	0
BIENES	0	0	0	0	0	0
OBRAS MENORES	0	3.751.224	3.751.224	0	0	0
SERVICIOS DE CONSULTORIA	2.000.000	0	2.000.000	0	0	0
SERVICIOS DE NO CONSULTORIA	0	0	0	0	0	0
SALDO POR EJECUTAR	30.913.655	98.522.797	129.436.452			

Marta Rivero P.
Coordinador Financiero
Universidad Austral de Chile

Mónica Pradenas F.
Coordinador Institucional
Universidad Austral de Chile



1.5 Análisis de la Ejecución Financiera

En términos financieros, el alto saldo presupuestario que aún no se ha ejecutado en el proyecto AUS 1411, se debe principalmente a que está destinado a la Construcción de los Talleres de la Facultad de Arquitectura y Artes, los que a la fecha están en proceso de evaluación; habiéndose realizado la apertura del llamado a Licitación Pública Nacional el pasado 4 de Enero de 2017. Los gastos antes mencionados, más la compra de equipos esperan ser ejecutados durante el 2017. Este proceso a llevado a la Universidad a comprometer nuevos recursos para poder asegurar el logro de los objetivos planteados en el proyecto original, por lo que se está a la espera de aprobación de nuevas reitemizaciones que permitirán alcanzar el valor mínimo de construcción que fue ofertado.

En general los otros gastos comprometidos se han ido ejecutando de acuerdo al desarrollo de las actividades que se han realizado casi en su totalidad. En términos financieros, aparte de los gastos relacionados con la construcción y habilitación de los talleres, solo quedaría por ejecutar lo asociado a la movilidad estudiantil.

Aspectos relevantes sobre implementación del Convenio de Desempeño

Resumir los siguientes aspectos:

2.1 Logros y desempeños notables

- Mallas curriculares con SCT
- Creación curricular de 3 nuevas carreras (Artes Musicales y Sonoras, Creación Audiovisual y Diseño)
- Estudiantes y académicos involucrados en proyectos a nivel profesional
- Difusión de carreras



2.2 Logros tempranos y no previstos

- Desarrollo de workshops y actividades interdisciplinarias, dónde se destaca la visita de Brett Van Aalsburg y Wolfgang Shäffner; quienes sentaron un precedente concreto de los principios que busca alcanzar la nueva Facultad de Arquitectura y Artes. Se suma a esto la realización del Taller Cuerpo Sur, que contó con la presencia de Catalina Devia y el workshop de obra realizado por Javier Arentsen.
- Adjudicación de proyectos que potenciaron la interdisciplina; como la presentación de la obra “En este cielo” que trajo a Valdivia a la coreógrafa argentina Diana Theocharisdis; o el Encuentro Chileno de Música Contemporánea, realizado en el Conservatorio de Música y que trajo desde Santiago a destacados compositores y músicos improvisadores. Así como también la presencia de Alfredo Jaar en conversatorios con la Facultad o los workshop de la artista Heike Liss y Fred Frith.

2.3 Dificultades para el avance (externas e internas)

Las principales dificultades pasan por los tiempos que los propios académicos tienen para desarrollar las actividades propuestas, debido particularmente en 2016 a la contingencia interna de la Universidad, paro alumnos, funcionarios y académicos; y externas, para de funcionarios públicos.

La construcción de los talleres propuestos se ha visto afectada por la constante alza de los precios de mercado bajo los cuáles se realizan las ofertas de quienes licitan; por lo que la Universidad ha debido comprometer una considerable suma extra de recursos para cumplir con los objetivos del proyecto.

Ser una nueva Facultad trae consigo también una serie de procesos de adaptación administrativa que afectan sin quererlo las algunas acciones planificadas dentro del proyecto.



2.4 Desafíos

- Implementación de nuevas mallas curriculares
- Construcción y habilitación de talleres propuestos para la Facultad

2.5 Acciones y estrategias para la institucionalización, proyección y sustentabilidad de la iniciativa

- Integración de parte de los hitos propuestos, al Plan Estratégico de la Facultad, 2015-2017.

2.6 Cumplimiento de compromisos derivados de la implementación del Convenio, señalar:

Actualmente se encuentra en desarrollo la página web del Convenio y el Anuario Institucional está dentro de la Memoria del año 2016 de la UACH.

3 Percepción sobre la Implementación y Avance de Logros del Convenio de Desempeño (Anual)

Resumir la percepción de actores relevantes y pertinentes a la implementación de la iniciativa, en caso de contar con información nueva o actualizada respecto de lo informado en el informe de junio 2016:

En el caso de este proyecto dentro de las jornadas de investigación propuestas para Mayo de 2017, se plantea dar un espacio para la conversación y entrega de un instrumento que recoja la visión de los académicos de la Facultad con respecto a la implementación del proyecto. La percepción con respecto al proyecto será incorporada en el informe de medio año de 2017.

4 Anexos Obligatorios

- 4.1 Planilla Excel Indicadores Banco Mundial - *Enviar documento adjunto***
- 4.2 Planilla Excel Indicadores Convenio de Desempeño para cada iniciativa en particular - *Enviar documento adjunto***
- 4.3 Encuesta Enlaces - *Enviar documento adjunto***

5 Anexos Complementarios de la Institución (Opcional)

Listado de anexos enumerados.