



BASES PRIMER CONCURSO MICROMETRAJES “Construyendo una cultura de igualdad en la UACH”

Inicio de postulaciones	Lunes 14 de octubre de 2019
Cierre de postulaciones	Lunes 11 de noviembre de 2019
Publicación de los resultados	Lunes 25 de noviembre
Ceremonia de premiación	Viernes 29 de noviembre (por la tarde)

La igualdad de oportunidades y la no violencia, son principios fundamentales de los Estados democráticos en la medida que benefician a la sociedad en su conjunto y no solo a grupos catalogados como *vulnerables*. En este contexto y como parte de sus compromisos institucionales con la libertad y la justicia, la Universidad Austral de Chile crea el *Comité Paritario de Género y Diversidad*, cuyo objetivo es promover la inclusión de la perspectiva de género y diversidad, a través de la proposición de políticas, procedimientos, acciones y metas que favorezcan el desarrollo de una comunidad universitaria diversa, pero inclusiva y equitativa en la distribución de los derechos, oportunidades, cargas y responsabilidades.

Misión del concurso: Desarrollar un concurso audiovisual abierto a la comunidad estudiantil que permita promover la inclusión de la perspectiva de género y diversidad en la estructura y los procesos universitarios.

Objetivo del concurso: Sensibilizar a la comunidad universitaria sobre la importancia de erradicar la cultura de la violencia de género y/o por razones de diversidad.

Tema del concurso: Elaboración de videos tipo “piezas audiovisuales” que promuevan la materialización del objetivo de estas bases, clarificando o desmitificando conceptos y/o prácticas que contribuyen en la construcción de culturas violentas e invitando a una nueva forma de trato, un trato entre iguales.



Conceptos guía para la elaboración de su trabajo:

- Igualdad: Escenario donde todas las personas gozan de igualdad de condiciones y oportunidades para ejercer sus derechos humanos.
- Diversidad: Convivencia desde la inclusión de todos y todas en base al respeto y sin juicios por origen étnico, orientación sexual, sexo, raza, clase, edad, etc.
- Equidad: Medidas específicas llamadas acciones positivas para mitigar o compensar las desventajas históricas y sociales que arrastra una parte de la población y favorecer con ello el principio de la igualdad (mujeres, pueblos originarios, disidencias sexuales, situación de discapacidad, etc.).
- Género: Atributos sociales y oportunidades con el ser femenino y masculino y las relaciones de poder entre mujeres y hombres que son construidos socialmente y varían según el contexto social y temporal. Construcción cultural e histórica de la diferencia sexual, que implica la atribución de roles diferenciados a hombres y mujeres.
- Transversalización de género y diversidad: Integración de principios y prácticas de igualdad de género y diversidad a lo largo de toda la formulación de políticas, programas y proyectos institucionales.
- Feminismo: Conjunto de movimientos sociales, políticos y culturales que buscan la igualdad de derechos entre hombres y mujeres.
- Sexismo: conjunto de actitudes prejuiciosas que consideran a la mujer de forma estereotipada y limitada a ciertos roles.
- Machismo: Creencia y actitud de supremacía de los hombres y de lo masculino por sobre las mujeres y lo femenino.

Participantes: Estudiantes de pre y post grado

Procedimiento de participación:

- Presentar videos que respondan al objetivo del concurso
- Los trabajos deben ser presentados en un formato único de postulación (30 a 60 segundos de duración), ya sea para cámaras de cine, fotográfica, video, celular, etc.).
- El formato debe ser Mp4 - h264.
- Resolución: máximo de 720p (1.280 x 720), 30 cuadros por segundo y 1.920 a 1.080 pixeles (inferior si es para redes sociales).
- Se recomienda la compresión de audio AAC estéreo, preferentemente con 128 kbps o superior.
- La cápsula debe ser subida al canal youtube de él o la participante y enviarán el link al correo comiteparitariogeneroydiversidad@uach.cl



Comité Paritario de Género y Diversidad UCh organiza
CONCURSO DE MICROMETRAJES 2019

- Se debe tratar de piezas 100% originales y creativas de quien presenta el trabajo.
- Puede trabajar en atención a un solo concepto guía, más de un concepto guía o puede presentar una idea que los englobe a todos.
- Puede presentar más de un trabajo.
- Los trabajos serán difundidos por diversos medios: redes sociales, página web u otros. Por este motivo se solicita su autorización mediante la firma de un consentimiento informado.
- Puede postular una persona o grupo de personas indicando quien actúa como representante
- La organización puede declarar desierto el concurso sin esgrimir causal.
- El equipo organizador podrá publicitar los trabajos en medios de comunicación, sitios institucionales u otras fuentes que estime pertinente sin que ello conlleve compensación económica alguna en favor de los y las participantes
- En caso de empate el Comité Paritario de Género y Diversidad dirime.
- Cada trabajo debe cerrar con el nombre: Comité Paritario de Género y Diversidad – Prorectoría – UCh y logos institucionales

Criterios de evaluación

- Creatividad
- Transmisión clara del mensaje
- Motivador
- Innovador

Recepción de trabajos: 14 de octubre- 11 de noviembre

Premios:

- Primer lugar : \$ 300.000
- Segundo lugar : \$ 150.000
- Tercer lugar : \$ 100.000

Resultados:

Serán informados mediante correo electrónico a todos los participantes el día 25 de noviembre de 2019.

Jurado:



Margarita Poseck es docente del Instituto de Lingüística y Literatura de la UACH, tiene una amplia trayectoria en cinematografía como directora y guionista, en la que ha desarrollado trabajos premiados a nivel nacional e internacional. Recibió el Premio de las Artes 2018 a la trayectoria, de la Seremi de las Culturas y el Patrimonio, Región de Los Ríos.

Leticia Morales es académica de Derecho en la Sede Puerto Montt de la UACH. Es Doctora en Derecho, profesora de Teoría del Derecho, y experta en la protección constitucional de los derechos sociales y económicos. Ha sido invitada postdoctoral en el Montreal Health Equity Research Consortium (MHERC) y el Institute for Health and Social Policy, McGill University, Montreal (Canada). Entre sus líneas de investigación actuales se encuentra la exigencia de la perspectiva de género en la protección de la salud.

Marcela Hurtado es académica del Instituto de Artes Visuales y Directora del Departamento de Creación Artística de la UACH. Es Arquitecta y doctora en Ciencias Humanas/mención Discurso y cultura. Ha dirigido iniciativas artísticas y de investigación, centradas en las prácticas corporales, a nivel nacional y regional.

Comité Paritario de Género y Diversidad UACH

Consultas:

Email: comiteparitariogeneroydiversidad@uach.cl

Organiza:

Comité Paritario de Género y Diversidad – Universidad Austral de Chile.



Comité Paritario de Género y Diversidad UACH organiza
CONCURSO DE MICROMETRAJES 2019

FORMULARIO DE POSTULACIÓN
CONCURSO “CONSTRUYENDO UNA CULTURA DE IGUALDAD EN LA UACH”

Nombre Completo postulante o representante (indicar si es postulante o representante)	
Rut	
Carrera o programa	
Correo Electrónico	
Celular	
Nombre del trabajo	
Duración	

(Describe las ideas que le guiaron en el diseño de este trabajo, dificultades y como puede este cumplir con el objetivo de las presentes bases)

Fecha

Firma



Comité Paritario de Género y Diversidad UACH organiza
CONCURSO DE MICROMETRAJES 2019

Consentimiento Informado

- 1.- Yo _____, he sido invitado(a) a participar en el concurso “**CONSTRUYENDO UNA CULTURA DE IGUALDAD EN LA UACH**”, cuyo objetivo es sensibilizar a la comunidad universitaria sobre la importancia de erradicar la cultura de la violencia de género y/o por razones de diversidad, a través de videos, audios o presentaciones animadas.
- 2.- Mi participación consiste en enviar un video tipo cápsula informativa de acuerdo a las bases del concurso, a través del cual opto a premios consistentes en \$300.000, \$150.000 y/o \$100.000.
- 3.- Por medio de este consentimiento autorizo al equipo organizador a publicitar mi trabajo para promover la cultura de la igualdad y la no violencia.

Fecha

Firma

*En caso que la participación sea grupal, cada participante deberá suscribir este instrumento.



Comité Paritario de Género y Diversidad UACH organiza
CONCURSO DE MICROMETRAJES 2019

PAUTA DE EVALUACIÓN

Nombre del trabajo					
Evaluación	Muy bien (4 puntos)	Bien (3 puntos)	Regular (2 puntos)	Mal (1 punto)	Muy mal (0 puntos)
Creatividad					
Transmisión clara del mensaje					
Motivador					
Innovador					
Otro (especificar)					
Puntaje Total		Observaciones			
Nombre evaluador					